

מעבר למילים ישנה שפה...

מה אנחנו בוחרים לצלם?

את מי אנחנו בוחרים לצלם?

האם המוח מצלם?

האם העין והמוח רואים אותו דבר?

האם יש קשר בין צילום לתת מודע?



סדנא המזמינה לעבודה חויתית תוך שימוש במשאבי הקבוצה ושילוב עולם ויזואלי בתהליכי עיבוד פנימיים. התהליך בסדנא מאפשר עבודה בנושאים של התפתחות אישית, דימוי עצמי, התמודדות עם משברים, זיהוי משאבים פנימיים וכדומה..

המפגשים מהווים חלל אינטימי לתהליך קבוצתי בשלושה רבדים- מילולי, רגשי, ופיזי.

שילוב המדיה הויזואלית מעצים את החוויה הרגשית ומאפשר הכרות עמוקה יותר עם ה"עצמי". המצלמה ממקדת את העבודה לרגע ההווה.

עבודה עם מצלמה- צילום הינו שפה שמעבר למילים. לצילום איכות וערכים מיוחדים הנובעים ממקומו בתוך החברה המודרנית. השימוש באומנות יוצר חוויה רגשית המסייעת לצמיחה אישית. הדימוי הצילומי ופעולת הצלם כאקטים של התבוננות, נקיטת עמדה ובניית תובנות יכולים להביא כל אדם לידי שינוי חיובי.

הצילום מאפשר העשרת הדיאלוג בין אנשי המקצוע לבין אלו הנעזרים בהם.

הצילום מאפשר שימוש בטכנולוגיות חדישות ויישומן דרך חיבור אל האני הפנימי.

הצילום מעורר: התבוננות, ניתוח, פיתוח הבנות, ביטוי אישי, יצירתיות, חידוד הראיה, התארגנות ואירגון, סדר, אסטטיקה וריכוז.

עבודה בקבוצה- לקבוצה תכונות אשר מאפשרות מרחב. לכל פרט יש אפשרות של צמיחה, שיפור והחלמה. ההתנסות הקבוצתית מזמינה להכרות מחודשת עם עצמי ועם הסביבה ברבדים עמוקים.

יחסים בין אישיים המתפתחים בקבוצה במסגרת ה-"כאן ועכשיו" מסייעים בקידום המודעות ברמה האישית והבין אישית.

שילוב העיסוק באישי ובבין אישי בסדנא מאפשר תהליך של התבוננות והכרות עם דפוסי חשיבה והתנהגות אודות "העצמי".

הסדנא- הסדנא מתקיימת בקבוצות קטנות.

התכנים ומספר המפגשים מותאמים ע"פ צורכי הלקוח.

הסדנא מתאימה גם למפגשים עם "ציוותי עבודה" בנושאים של גיבוש צוות, חשיבה יצירתית, התמודדות עם עומס וכו'...

ליצירת קשר : איריס קוקוי-פסיכותרפיסטית, מטפלת ומדריכה. 050-5211858 , iris@cucuy.co.il

ענת חרמוני- צלמת, מורה לצילום, מנחת סדנאות צילום. 052-3561675 ,
anathermony63@gmail.com